

# Si Angui Anak Durhaka

## LEGENDA GUNUNG BATU BINI BATU LAKI

Pegunungan Meratus merupakan kawasan hutan alami yang terletak di Propinsi Kalimantan Selatan. Pegunungan ini membentang dari arah Selatan di Kabupaten Tanah Laut hingga ke Utara dekat perbatasan Kalimantan Timur dan Kalimantan Tengah, luasnya diperkirakan lebih dari satu juta hektar. Di sebelah Barat Pegunungan Meratus tersebut terdapat dua buah gunung yang dikenal dengan *Gunung Batu Bini* dan *Gunung Batu Laki*. Menurut cerita masyarakat di sekitarnya, keberadaan kedua gunung tersebut dikaitkan dengan sebuah peristiwa yang pernah terjadi di daerah itu. Konon, kedua gunung tersebut berasal dari dua penggalan perahu layar milik seorang anak durhaka yang bernama *Si Angui*. Karena sumpah sakti seorang ibu menjadikan si Angui, istri, beserta seluruh harta kekayaannya, berubah menjadi batu. Kemudian kedua batu tersebut berubah menjadi dua buah gunung yang mirip dengan bentuk sebuah perahu yang terpotong dua.

∞∞∞∞



Pada zaman dahulu kala, daerah yang terletak di sebelah Barat lereng Pegunungan Meratus pernah digengangi air yang dalam. Hanya ada satu daratan yang tidak digenangi air. Daratan itu dihuni oleh sekelompok masyarakat. Di salah satu rumah penduduk, tinggalah seorang



<http://agathanicole.blogspot.co.id>

<https://www.facebook.com/Nicole.Ielien>



[https://www.twitter.com/AGATHA\\_IELIEN](https://www.twitter.com/AGATHA_IELIEN)



AGATHANICOLETJANG-IELIENTJANG

janda tua bernama *Diang Ingsun* dengan anak laki-laknya bernama *Si Angui*. Keluarga kecil ini hidup dari hasil hutan dan dan sungai.

Setiap hari Diang Ingsun mencari ikan di sungai dibantu oleh anak tunggalnya, si Angui. Mereka juga mengumpulkan umbi-umbian untuk dimakan. Jika ada sisa, mereka menjualnya kepada penduduk yang membutuhkan untuk ditukar dengan beras. Si Angui masih tergolong anak-anak. Ia selalu duduk di dalam sampan menyertai ke mana saja ibunya pergi. Si Angui dan ibunya menjalani hidupnya penuh keprihatinan. Waktu terus berjalan, tak terasa si Angui tumbuh menjadi dewasa. Ibunya pun semakin tua. Mereka masih tekun bekerja.

Kini, si Angui tidak hanya membantu ibunya menangkap ikan. Ia juga setiap hari ke hutan mengumpulkan rotan untuk dijual ke pedagang yang datang ke kampungnya. Sebelum rotan itu dijual, terlebih dahulu ia bersihkan lalu diikatnya dengan rapi. Apa pun yang ia kerjakan, ia selalu teringat dengan pesan ibunya sejak ia masih kecil: [jika mengerjakan sesuatu hendaklah selalu bersih dan rapi.](#)

Suatu hari, merapatlah sebuah kapal yang besar di pelabuhan kampung Angui. Kapal itu membawa berbagai barang dagangan untuk ditukar dengan bilah-bilah rotan, damar, dan lilin yang dihasilkan oleh penduduk di daerah itu. Si Angui turut pula menyerahkan sejumlah rotan miliknya untuk ditukarkan dengan garam, beras dan gula merah. Tanpa disadari, ternyata salah seorang awak kapal yang berpenampilan rapi memerhatikannya dari kejauhan. Dia adalah pemilik kapal itu. Tak lama, dia pun memerintahkan anak buahnya agar si Angui datang menghadap kepadanya. Anak buah itu pun menghampiri Angui.

“Permisi anak muda! Saya diperintahkan oleh juragan saya memanggil kamu untuk menghadap kepadanya,” sapa anak buah itu sambil menunjuk ke arah juragannya.

Angui pun menoleh ke arah pemilik kapal. Ketika mata Angui tertuju kepadanya, pemilik kapal pun tersenyum dan mengangguk-angguk, sebagai tanda bahwa ia benar-benar memanggil si Angui. Setelah merasa yakin, Angui pun segera menghadap kepada pemilik kapal itu.

“Hai anak muda! Siapa namamu” “ tanya si pemilik perahu.

“Penduduk kampung di sini memanggilku Angui, Tuan!” jawab Angui malu-malu.

“Begini Angui. Aku sangat tertarik dengan bilah-bilah rotanmu. Batangnya cukup tua dan kering. Ikatannya pun bersih dan rapi,” ujar si pemilik kapal memuji rotan si Angui.

Angui hanya tersenyum dan bersikap hormat, lalu berkata,

“Walaupun ibu saya tidak berpengetahuan luas, ia selalu mengingatkan agar saya berbuat dan bekerja dengan bersih dan rapi.”



Mendengar keterangan Angui, si pemilik kapal merasa bahwa Angui adalah anak yang cekatan dan terampil bekerja. Tanpa pikir panjang, ia pun berniat mengajaknya untuk berlayar.

“Hai, Angui! Jika kamu tidak keberatan, maukah kamu ikut berlayar bersamaku” “ tanya si pemilik perahu.

Si Angui sangat senang mendengar ajakan itu.

“Wah...saya senang sekali, Tuan! Tapi, sebelumnya saya harus meminta persetujuan ibu saya terlebih dahulu,” jawab Angui menanggapi ajakan itu.

“Baiklah, Angui. Besok pagi saya tunggu kamu di kapal ini, kita pergi berlayar bersama-sama,” ucap si pemilik kapal.

Setelah itu, si Angui segera pulang ke rumahnya untuk menyampaikan berita tersebut kepada ibunya. Sesampainya di rumah, Angui pun langsung menceritakannya kepada ibunya.

“Ibu, tadi saya bertemu dengan si pemilik kapal dagang di pelabuhan. Ia mengajakku pergi berlayar bersamanya. Bagaimana menurut ibu” “ tanya Angui dengan hati-hati.

“Ibu ingin melihat kamu berhasil, Nak! Ibu tidak keberatan jika kamu turut berlayar,” ibunya memberi izin dengan tulus.

“Tapi, jika kamu sudah berhasil, cepatlah pulang! Ibu hanya tinggal sendirian. Ibu tidak punya siapa-siapa lagi selain kamu, Anakku. Cepatlah kembali!” pinta ibunya. Mendengar jawaban ibunya, Angui gembira bukan kepalang.

“Terima kasih, Bu. Saya akan selalu mengingat pesan ibu. Doakan saya berhasil ya, Bu!” seru Angui sambil memeluk ibunya.

“Besok pagi-pagi sekali, persiapkan segala keperluanmu, Nak! seru ibunya. Si Angui mengangguk-angguk dengan senang.

Namun, tiba-tiba ia ingat sesuatu, ayam jago yang telah dipeliharanya sejak kecil.

“Ibu, tolong jaga dan rawat baik-baik ayam jagoku, ya! Biarlah ayam itu tidak saya bawa agar Ibu selalu ingat kepada saya,” pinta Angui kepada ibunya.

“Tentu, Anakku. Saya akan merawatnya dengan baik sampai kamu kembali,” jawab Ibu Angui.

Keesokan harinya, Angui pun berangkat ke pelabuhan diantar ibunya.



“Ibu, Angui berangkat dulu. Jaga kesehatan ya, bu! Angui segera kembali jika sudah berhasil,” ujar Angui memberi harapan seraya mencium tangan ibunya.

“Ya, naiklah segera ke kapal. Sebentar lagi kapalnya berangkat. Hati-hati ya, Nak! Jangan lupa pesan Ibu. Cepatlah kembali!” seru Ibu Angui sambil melambaikan tangan.

Tak berapa lama, berangkatlah kapal dagang itu bersama Angui. Kapal itu pun semakin jauh mengarungi air sungai yang dalam itu. Dari kejauhan tampak seorang perempuan tua di pelabuhan yang sedang melambaikan tangan tak henti-hentinya. Di atas kapal, Angui pun membalas lambaian itu. Angui mengetahui bahwa perempuan tua itu adalah ibu kandungnya yang sangat dicintainya. Sejak di atas kapal hingga menjauh dari pelabuhan, pandangan Angui tidak pernah lepas tertuju kepada ibunya. Ia merasa berat berpisah dengan ibunya.

“Maafkan Angui, Ibu. Angui meninggalkan Ibu seorang diri. Tapi, ini demi kebaikan kita,” ucap Angui meneteskan air mata.

Sudah bertahun-tahun si Angui ikut bekerja pada si pemilik perahu. Angui senantiasa mengingat pesan ibunya. Setiap pekerjaan yang diberikan kepada bosnya, diselesaikannya dengan rapi dan bersih.

Karena kecekatan dan ketelatenannya dalam bekerja, si Angui pun dinikahkan dengan anak si pemilik perahu yang sudah tua itu. Tak lama sesudah menikah, si pemilik perahu pun meninggal dunia. Seluruh harta kekayaannya diwarisi oleh si Angui bersama istrinya. Maka, terkenallah si Angui dan istrinya sebagai saudagar yang kaya-raya. Karena merasa sudah berhasil, Angui pun teringat dengan pesan ibunya. Ia pun berniat untuk menjenguk ibunya yang tinggal jauh di kampung. Niat baik tersebut disambut baik oleh istrinya dengan penuh harapan.

“Kaka, jadikan pelayaran ini sebagai kunjungan pertama ke rumah mertuaku,” ujar istrinya.

“Baiklah, Adikku. Perintahkan anak buah kapal menyiapkan kapal yang paling besar dan barang-barang yang akan kita bawa,” jawab si Angui setuju.

Setelah itu, diperintahkannya seluruh anak buahnya untuk menyiapkan seluruh keperluan selama pelayaran. Tak lupa pula mereka membawa berbagai macam barang mewah untuk dihadiahkan kepada ibu Angui. Setelah semuanya siap, kapal Angui pun berangkat.

Beberapa hari kemudian, berlabuhlah kapal yang megah itu di pelabuhan kampung Angui. Orang-orang terkagum-kagum melihat kemegahan kapal itu. Banyak orang yang bertanya-tanya, siapa gerangan pemilik kapal itu dan apa keperluan mereka datang ke tempat itu. Rasa penasaran mereka hilang, ketika Angui dan istrinya keluar dan berdiri di ankapalan. Beberapa orang yang hadir di pelabuhan itu mengenal ciri-ciri sosok si Angui.





“Hei, lihat laki-laki yang berdiri di ankapalan bersama seorang wanita. Sepertinya dia itu si Angui. Coba perhatikan! Tahi lalat di atas pelupuk mata kanannya, itu kan ciri khas si Angui,” seru seorang yang sudah agak berumur.

Semua yang hadir mengalihkan perhatiannya kepada laki-laki itu.

“Ya, benar. Dia adalah si Angui, anak Diang Ingsun. Aku akan segera memberi tahu ibunya,” ujar penduduk lainnya.

Belum beranjak dari tempatnya, tiba-tiba sejumlah anak-anak menghambur berlarian menuju rumah nenek tua itu, ibu si Angui, untuk menyampaikan berita itu.

“Nek...Angui pulang...! Angui pulang...!Anguiiii Pulaaang...! teriak anak-anak tersebut di luar gubuk ibu Angui.

Mendengar teriakan itu, Diang Ingsun segera keluar dari gubuknya. Ia seakan tidak percaya dengan berita yang ada. Ia kemudian mendekati anak-anak itu.

“Wahai, cucu-cucuku! Jangan membuat nenek kaget! Apa benar yang kalian katakan itu “ tanyanya terpatah-patah.

“Benar, Neeek...,” sahut anak-anak serempak.

“Kapal Angui ada di pelabuhan!” tambah mereka.

“Baiklah! Nenek segera ke sana,” ujar Diang Ingsun.

Setelah anak-anak tersebut kembali ke pelabuhan, nenek itu pun masuk ke gubuknya.

“Penampilanku sudah setua ini barangkali si Angui sudah tidak bisa mengenalku lagi. Aku juga sudah tidak kuat berjalan ke pelabuhan. Biarlah aku menaiki sampan rumpung ini. Aku akan berkayuh sekuatku. Mungkin ia memang tidak mengenaliku, tapi sampan ini akan mengingatkannya kepada masa kanak-kanaknya. Dulu, ia sering tiduran di sampan ini ketika aku sedang menangkap ikan,” gumam Diang Ingsun.

Ia juga tidak lupa membawa ayam jago milik si Angui.

“Ayam jago yang berumur panjang ini barangkali akan mengingatkan si Angui kepada pesannya beberapa tahun lalu. Sebelum berangkat berlayar, ia berpesan kepadaku untuk selalu merawat ayam ini hingga ia kembali,” Diang Ingsun kembali bergumam.



Berangkatlah nenek itu ke pelabuhan dengan sampan rumpungnya. Seekor ayam jantan bertengger di bagian depan sampannya. Sesampainya di pelabuhan, terdengarlah suara teriakan dari para pengunjung yang ada di pelabuhan,

“Diang Ingsun datang...Diang Ingsun datang...! Mendengar suara ribut-ribut di pelabuhan,

si Angui dan istrinya melongok ke bawah. Mereka melihat sebuah sampan rumpung berhadapan dengan anjungan kapalnya.

“Siapa orang tua bersampan itu, Kaka” “ tanya istri Angui.

“Entahlah, Adikku,” jawab si Angui singkat.

“Angui..., Anakku! Ini ibumu, Nak...!” teriak Diang Ingsun dari dalam sampannya.

“Kaka, benarkah yang dikatakan perempuan tua itu” “ tanya istrinya.

“Bukan. Perempuan tua itu bukan ibuku,”  
bantah Angui kepada istrinya.

“Ibuku tidak semiskin dan serenta itu!”  
tambah Angui.

“Angui, ini ibu, Nak...! “ nenek renta itu berseru.

Dari atas kapalnya yang megah, si Angui berucap,

“Hai, perempuan tua, jangan mengaku-aku!  
Ibuku tidak seburuk kamu penampilannya!”

“Angui, Anakku! Engkau boleh tidak mengenali ibumu ini. Ayam jago kesayanganmu sengaja Ibu bawa untuk mengingatkanmu, Nak! seru ibunya mengiba.

“Tidak mungkin ayam jagoku berusia setua itu.  
Jangan mengada-ada, wahai perempuan tua pendusta!” bentak si Angui. Si Angui mulai berkeringat dingin.

Ia sangat malu kalau rahasianya terbongkar di hadapan istrinya.

“Sampan ini adalah alat yang dulu kita gunakan untuk mencari ikan. Apakah kamu lupa, Anakku” “ tanya ibunya lebih nyaring.



Pertanyaan itu membuat si Angui semakin geram.

**“Persetan dengan sampan rumpung itu!” balas si Angui.**

Kemudian, ia memerintahkan seluruh anak buahnya untuk meninggalkan pelabuhan.

**“Angkat jangkar dan lepaskan semua tali. Kita pergi dari sini. Aku muak melihat perempuan miskin itu!” seru si Angui.**

Istrinya yang baik hati merasa iba terhadap nenek itu.

“Kakaaa...kalau memang perempuan tua itu ibu kandungmu, tidak mengapa. Adik akan menerimanya dengan senang hati. Kita harus bersyukur kepada Tuhan Yang Mahakuasa, karena Kaka masih dipertemukan dengan ibu yang pernah mengandung, melahirkan, dan membesarkanmu. Turunlah Kaka, rangkullah dia...! pinta istrinya mengiba kepada si Angui.

Mendengar permintaan istrinya, si Angui tetap saja berkeras hati tidak mau mengakui ibu kandungnya sendiri.

**“Sudah kukatakan, aku tidak memiliki orang tua seburuk itu. Tua renta itu hanya mengada-ada! bantah si Angui.**

Tak lama kemudian, kapal pun bergerak perlahan-lahan meninggalkan pelabuhan. Si Angui menarik paksa tangan istrinya agar masuk ke dalam kamar. Hatinya sakit, karena rasa malu yang sangat. Akal sehatnya benar-benar sudah tertutup hingga ia tega mengingkari kenyataan bahwa perempuan tua itu adalah ibu kandungnya sendiri.

Demikian pula perempuan tua yang malang itu. Hatinya hancur berkeping-keping dibentak dan dicaci-maki, bahkan diingkari sebagai ibu oleh anak kandungnya sendiri. Karena itu, ia menjadi putus asa. Sambil menangis, ia berdoa,

***“Wahai Tuhan Yang Mahakuasa Jika si pemilik perahu itu memang si Angui anak kandung yang pernah kukandung sembilan bulan sepuluh hari di***



*dalam rahimku celakakanlah dia karena telah berani menghina ibu kandungnya ini Dengan kekuasaan Mu biar jasad dan semua kekayaannya menjadi batu*  
*Dia anak durhaka ” kutuk Diang Ingsun*

Baru saja doa itu diucapkan, tiba-tiba hujan turun dengan deras, disertai angin kencang. Suara guntur bergemuruh, menggelegar bersahut-sahutan. Air laut pun bergejolak dengan dahsyatnya. Kapal yang ditumpangi si Angui dan seluruh isinya, terombang-ambing oleh gelombang air laut itu. Hempasan gelombang yang dahsyat itu membelah kapal itu menjadi dua bagian. Satu bagian berisi istri si Angui beserta dayangnya, satu bagian lagi dihuni oleh si Angui beserta anak buah kapal dan segala harta kekayaannya. Dari dalam kapal terdengar suara teriakan si Angui memanggil-manggil ibunya dan meminta maaf.

“Ibu..., Ibu..., maafkan aku, Bu! Aku memang anakmu! Aku tidak akan mengulangi lagi!”

Istri Angui pun turut berteriak meminta maaf.

Namun, teriakan mereka tidak dihiraukan oleh Diang Ingsun. Ia terus mengayuh sampannya menjauhi pelabuhan.

Si Angui sangat menyesali perbuatannya. Sayang, nasi sudah menjadi bubur. Bencana pun tak terelakkan. Kapal yang besar dan megah itu tenggelam ke dasar laut. Ketika air laut yang sempat menggenangi daratan rendah pelabuhan di kampung si Angui berubah surut dan menjadi daratan, menyembillah potongan-potongan kapal yang sudah berwujud batu. Potongan kapal yang berisi istri Angui berubah menjadi gunung batu yang kemudian disebut Gunung Batu Bini, sedangkan potongan kapal yang berisi Angui setelah menjadi batu disebut Gunung Batu Laki. Tiang layarnya mencuat dan kemudian tumbuh menjadi pohon yang tinggi di puncak Gunung Batu Laki.

Sementara Diang Ingsun menjelma menjadi burung elang mangkuk berwarna hitam. Penduduk setempat sering melihat burung itu hinggap di Gunung Batu Laki. Bila hari panas, burung elang itu selalu berkulik-kulik,

“Bulik...! bulik...! buliiiik...!”

(Bulik = balik, kembali, pulang)

∞∞∞∞

Demikianlah kisah *Si Angui Anak Durhaka Legenda Gunung Batu Bini Batu Laki* dari Kalimantan Selatan. Kisah ini termasuk ke dalam kisah legenda atau dongeng teladan yang memuat pesan-pesan luhur dan ajaran moral yang dapat dijadikan pedoman dalam kehidupan sehari-hari.

Pesan-pesan moral tersebut tercermin pada sifat si Angui. Sifat baik yang dimiliki si Angui adalah selalu bersih dan rapi dalam mengerjakan suatu pekerjaan. Sifat si Angui ini perlu untuk diteladani. Orang yang kerjanya senantiasa bersih dan rapi, tentu disukai oleh banyak orang. Selain sifat baik, si Angui juga memiliki sifat buruk yang tidak boleh diteladani





dalam cerita di atas yaitu suka lupa diri atau sombong. Sifat ini tampak ketika si Angui berhasil menjadi orang kaya, ia menjadi lupa diri. Karena ia sudah menjadi kaya-raya dan berpangkat, maka ia lupa segala-galanya. Bahkan ia lupa terhadap ibu kandungnya sendiri yang tua dan miskin itu. Sifat buruk lainnya yang dimiliki si Angui adalah suka membentak, mencaci-maki, bahkan mengingkari ibu kandungnya sendiri, sehingga ia “dicap” sebagai anak durhaka.

Sifat buruk si Angui tersebut sangat dibenci, ditabukan dan dilarang. Meskipun demikian, mereka menyadari bahwa tidak ada orang yang sempurna di dunia ini. Setiap orang tentulah memiliki kelebihan dan kekurangan. Orang Melayu hanya berusaha sekuat tenaga dengan berbagai cara untuk menghilangkan, atau menutupi dan memperbaiki kekurangan tersebut.

Sementara sifat durhaka si Angui terhadap ibunya termasuk ke dalam pantangan atau larangan, sifat buruk ini harus dibuang dan dijauhi, karena sanksi pelanggarannya sangat besar. Oleh karena itu, orang tua-tua Melayu selalu mengingatkan anggota masyarakatnya agar meninggalkan dan menjauhi sifat-sifat yang dipantangkan, termasuk durhaka terhadap orang tua.



Agatha Nicole Tjang – Te Lien Tjang © <http://agathanicole.blogspot.co.id>

**AGATHA NICOLE TJANG**



<http://agathanicole.blogspot.co.id>



<https://www.facebook.com/Nicole.Ielien>



[https://www.twitter.com/AGATHA\\_IELIEN](https://www.twitter.com/AGATHA_IELIEN)

